

Ausschreibung – 41. Internationales Nachwuchssymposium der Musikwissenschaft

Der Dachverband der Studierenden der Musikwissenschaften e.V. (DVSM) lädt alle Studierenden herzlich ein, sich für die Austragung des 41. DVSM-Nachwuchssymposiums 2027 an ihrer Hochschule oder Universität zu bewerben. Für die Austragung des Symposiums stehen zwei Zeiträume zur Auswahl: entweder im Sommer 2027 (Juni/Juli) oder im Winter 2027 (November/Dezember).

Die Symposien sollen eine frei zu gestaltende Plattform für studentische Forschung darstellen. Dabei können neue Forschungsgebiete oder Methoden aufgetan oder sich kritisch mit der etablierten Musikwissenschaft auseinandergesetzt werden. Die Symposien bieten dabei die Möglichkeit wichtige Grundlagen des Forschungsalltags (Referate, Fachdiskussionen, Publikationen etc.) zu üben und wertvolle Erfahrungen im Konferenzleben zu sammeln. Zudem stellt die Ausrichtung des Symposiums eine einzigartige Gelegenheit dar, eigene Themen und Standpunkte in den Mittelpunkt zu rücken, wichtige inhaltliche Akzente in der Musikforschung zu setzen und einen interdisziplinären Dialog zwischen Studierenden, Doktorand:innen und Wissenschaftler:innen auf nationaler und internationaler Ebene zu initiieren.

Das sollte eure Bewerbung mindestens beinhalten:

- Den (vorläufigen) Titel des geplanten Symposiums, der die inhaltliche Zielsetzung beinhaltet
- Ein kurzes Abstract, welches dieses inhaltliche Konzept konkretisiert
- Den präferierten Zeitraum, in dem das Symposium bei euch stattfinden soll (bitte klärt die Verfügbarkeiten von Räumlichkeiten zumindest unverbindlich schon vorher ab)
- Eine kurze Charakterisierung eures Instituts, sowie eine kurze Übersicht über die studentische Organisationsgruppe
- Eure Motivation für das Ausrichten des Symposiums

Was wir für das Symposium von euch erwarten:

- Eine kostenfreie Teilnahme für Studierende
- Verfassen eines Call for Papers (CfP)
- Planung und Ausrichtung des Symposiums an eurem Studienstandort (Beiträge auswählen, Ablauf des Symposiums planen, Werbematerialien gestalten, Hauptfinanzierung sichern etc.)

Was der Verein euch bietet:

- Ständige Ansprechpartner:innen während des gesamten Prozesses
- Möglichkeit einer zweckgebundenen finanziellen Teilunterstützung
- Beratung und Bereitstellung von Vorlagen bei organisatorischen Dingen, wie z. B. dem Verfassen eines CfP oder dem Stellen von Förderanträgen
- Unser breites Netzwerk, über das wir euren CfP verbreiten und euer Symposium bewerben
- Eine Einführung in conftool, falls die Nutzung erwünscht ist
- Die Möglichkeit, daraus einen Tagungsband zu machen und diesen bei StiMMe (dem vereinseigenen Magazin für studentische Forschung) zu veröffentlichen

Wenn ihr als Gruppe von Studierenden euer eigenes Symposium ausrichten möchtet, schickt eure Bewerbungsunterlagen in einer PDF-Datei bitte bis zum **18.12.2026** an vorstand@dvsm-verband.de!

Wir freuen uns auf eure Bewerbungen!

Dachverband der Studierenden der Musikwissenschaften e.V. (DVSM) c/o

Universität Leipzig Institut für Musikwissenschaft

Neumarkt 9-19, Aufgang E, 04109 Leipzig www.dvsm-verband.de

Wer darf das Symposium veranstalten?

Gewünscht ist, dass das DVSM-Nachwuchssymposium von Studierenden der Musikwissenschaft organisiert wird. Dabei dürft ihr natürlich auch die Hilfe eurer Dozierenden in Anspruch nehmen. Ihr müsst für das Veranstellen des Symposiums nicht zwangsläufig eine Fachschaft oder Ähnliches und auch nicht Mitglied im DVSM oder der BFM sein.

Wer darf beim Symposium einen Vortrag halten, ein Poster vorstellen etc.?

Die DVSM-Nachwuchssymposien sollen den musikwissenschaftlichen Nachwuchs fördern, weshalb wir uns wünschen, dass nur Beiträge von Studierenden und Promovierenden angenommen werden (abgesehen von Keynotes). Sollte die Promotion einer Bewerberin bzw. eines Bewerbers erst kürzlich abgeschlossen worden sein oder sich im Veröffentlichungsprozess befinden, kann über die Annahme der Bewerbung im Einzelfall entschieden werden.

Wer darf das Symposium besuchen?

Der Besuch des DVSM-Nachwuchssymposiums steht selbstverständlich allen Interessierten offen. Die Teilnahme soll für alle kostenfrei und ohne erforderliche Voranmeldung sein.

Welchen zeitlichen Umfang soll das Symposium haben?

Der zeitliche Umfang eures Symposiums hängt von eurem Ablaufplan und der Anzahl der Beiträge ab und ist nicht festgeschrieben. Vergangene Symposien hatten oft eine Dauer von drei Tagen.

Wie viele Beiträge sollte das Symposium beinhalten?

Die Anzahl der Beiträge bei eurem Symposium hängt von eurem Ablaufplan, der Zahl der Bewerbungen und eurer Auswahl dieser ab, kann also ganz unterschiedlich ausfallen. Vergangene Symposien hatten oft ca. 10–15 Beiträge.

Wo kann ich mich über vergangene Symposien des DVSM informieren?

Auf unserer Homepage findet ihr weitere Infos sowie eine Chronologie aller bisherigen Symposien mit Titel, Ort und Jahr: <https://dvsm-verband.de/unsere-arbeit/symposium/>

Kann ich mir die Organisation und Austragung des DVSM-Nachwuchssymposiums als Leistung für mein Studium anrechnen lassen?

Ob ihr euch das Symposium in irgendeiner Form anrechnen lassen könnt, hängt ganz von eurem Institut ab. Fragt am besten einfach mal nach, gerne unterstützen wir euch auch dabei.

Bei weiteren Fragen wendet euch gerne ebenfalls an vorstand@dvsm-verband.de.

Wir freuen uns auf eure Bewerbungen!